

Présentation (séance participative)
d'un cours FLE B2/C2
(Langues, Sciences, Cultures)

Carole Lefrançois
Pour l'APUAF – le 9 juin 2023

UTC (créée en 1973)

4500 étudiants

(20% étudiants internationaux)

Génie des Systèmes Urbains

Génie informatique

Génie des procédés

Ingénierie Mécanique

Génie Biologique

30% sciences humaines et sociales

Facts and figures

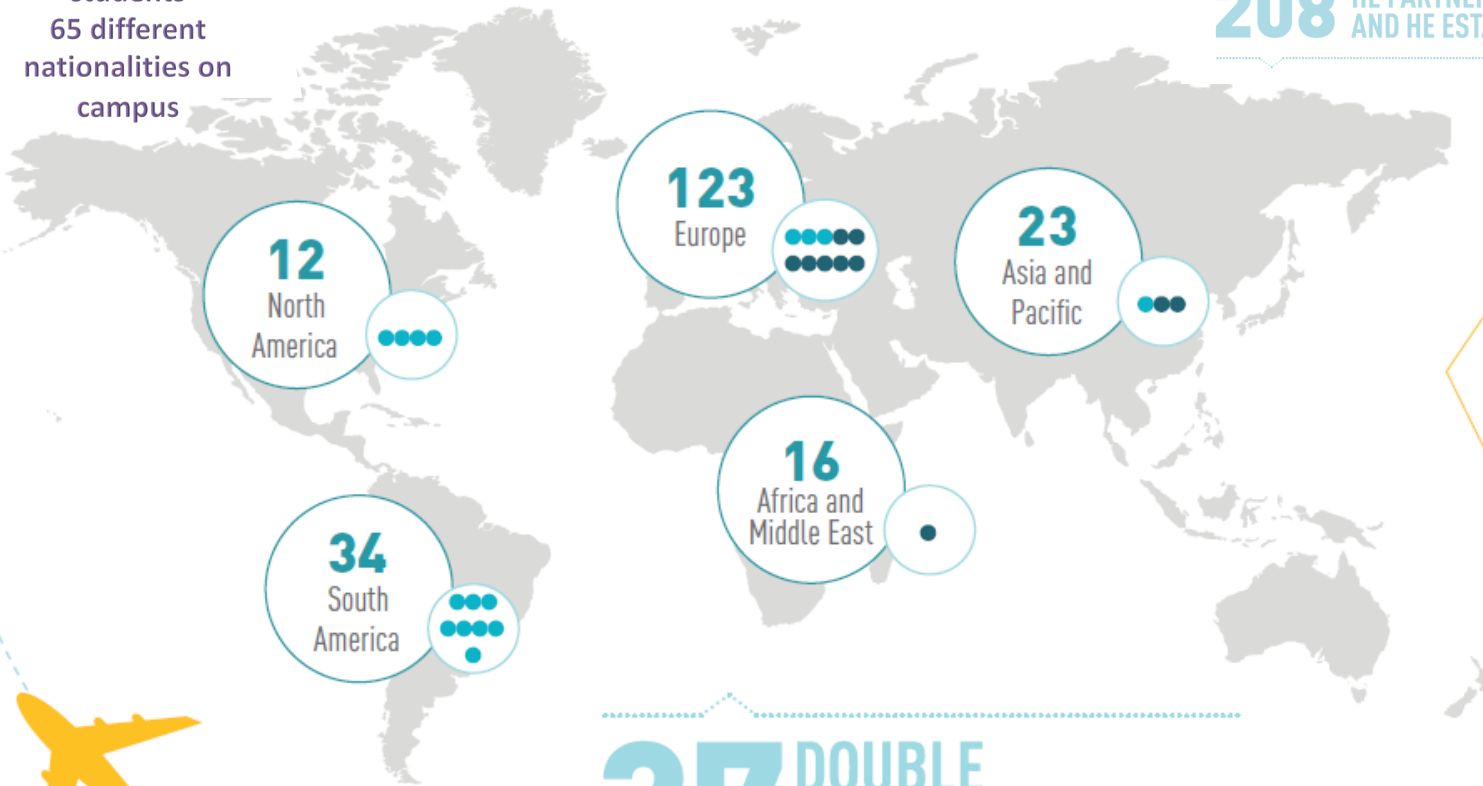
Created to be the link between sciences, technology, industries, and society!

- Created in **1972/1973** as a **new concept** for engineering education in France
- **Personalized study tracks** and large choice of courses
- Transverse education department « **Technology and Humanities (TSH)** »
- **4500** students, **800** full time staff
- **Large range of education and research:** Computer science, mechanical engineering, biomechanics and bioengineering, cellular and enzyme engineering, urban systems engineering, chemical engineering, humanities applied to research
- **Doctoral** , **Master**'s and **Engineering** Diplomas
- **International focus** with mandatory student mobility, strategic partners and strong promotion of French scientific language



20% international students
65 different nationalities on campus

208 HE PARTNER UNIVERSITIES AND HE ESTABLISHMENTS



100%
UTC students achieve internships/courses outside France

27 DOUBLE DEGREES OFFERED

- 16 at engineering diploma level
- 10 at a Master's degree level



Des conventions d'échanges et partenariats
internationaux (>100)
en Europe, en Afrique, en Amérique, en Asie
65 nationalités différentes
27 double-diplômes
8 langues enseignées à l'UTC

2023 : Brésil, Argentine, Bolivie, Chili, États-Unis,
Maroc, Allemagne, Italie, Espagne, Moldavie,
Ukraine, Chine, Vietnam, Malaisie,
+ Auditeurs libres

Quelques événements :

- 1978 : Première Promo d'étudiants chinois (8 étudiants)
- 2000 : Création de 5 UV FLE selon C.E.C.R
(Domaine Langues / TSH)
- 2005-2008 : Développement du FLE à l'UTSEUS (RI)
- 2004-2010 : Recherche en Didactique du FLE (DILTEC)– Paris 3
et applications pédagogiques dans les UV FLE à l'UTC.
- 2008 : Obtention d'un Label du MAE pour le stage intensif FLE.
- 2010 - 2011 : Revalorisation du Centre de langues
- 2012 : Projet FLE – Sorbonne-Universités
- Novembre 2015 : Premier Audit pour la labellisation
- Décembre 2015 : [Obtention du Label « Qualité FLE »](#)
- Février 2016 : Développement des **modules numériques en FLE (FOS et FOU) Projet Sorbonne-Universités (Langue et sciences)**
- 2019 : Audit Labellisation par le CIEP/ France Éducation International
- 2021 : Parution de l'Abécédaire de l'innovation pour les étudiants internationaux
- 2023 : Cours de français B2C1C2 **Français appliqué aux Sciences et aux Cultures**



Sciences, Langues Cultures



Poumon vert & Tapis Rouge (FILM) (2021) Luc Marescot
+ Le Botaniste (POLAR) (2022) Jean- Luc Bizien

(Plantation de 50 arbres à l'UTC - Novembre 2023)

Carole Lefrançois UTC / Département TSH

Motivation initiale pour ce nouveau projet

1. En 2022 - 3 projections – débats organisées en France (au Majestic de Compiègne et au Studio Galande à Paris

Total : >500 personnes dont 270 étudiants

2. Un cours à l'université de Braunschweig (printemps 2022)

3. Un cours à l'université de Paris IV/La Sorbonne (automne 2022 /automne 2023) Master Epog +)

4. Un cours FLE C1/C2 à l'UTC (automne 2022/Printemps 2023)

5. Des expérimentations confirmées pour 2023 (en Angleterre, en Hongrie ...)

Objectifs pédagogiques

1. Lire, écrire, échanger (*avec plaisir !*)
2. Progresser en français conformément au CECRL
3. Découvrir un film-documentaire qui articule sciences et cinéma (*et beaucoup plus*)
4. Comprendre (partiellement) l'état des forêts (dans le monde)
5. *Être inspiré.e pour vos parcours personnels !*

Poumon vert et tapis rouge » sorti en 2021

Poumon vert et tapis rouge présente une articulation **cinéma/science** pour mettre en valeur les travaux essentiels **de Francis Hallé** (Botaniste dont le domaine de recherche porte sur les forêts primaires) tout en racontant la construction d'un thriller écologique dont le but recherché est de toucher tout le monde.

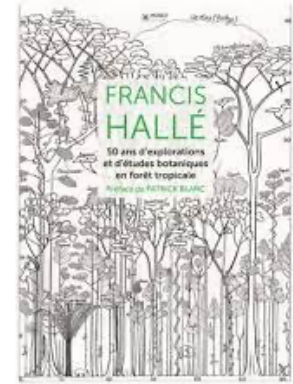
Synopsis en 3 points

1. Mise en valeur **des travaux du botaniste Francis Hallé** sur les forêts primaires en articulant Cinéma et science.
2. **Récit** et construction d'un thriller écologique à venir dont le scénario a été publié (mars 2022).
3. **Observation d'un parcours** d'un homme qui explore, travaille, écrit, compose, échange, rate parfois, doute, réfléchit et interagit pour vivre & faire avancer l'aventure humaine.
(C'est le deuxième grand intérêt de ce film !).

Francis Hallé

Biologiste Botaniste, dendrologue engagé dans la sauvegarde des forêts notamment des forêts primaires.

- 1 - Atlas de Botanique poétique (2016)
- 2- La vie des arbres (2011)
- 3- Éloge de La Plante. Pour Une Nouvelle (2014)



Son domaine d'étude : les forêts primaires.
Région de Bialowieza (Pologne)

<https://www.foretprimaire-francishalle.org>

Format pédagogique

De 3 à 30 heures

1. 16 heures présentiel + 16 heures en autonomie
2. Séance découverte de 3 heures + projection

Bande Annonce (PVTR)

<https://vimeo.com/549238829>

Qu'est-ce qui vous touche ?
Qu'est-ce qui vous intéresse ?

Sur les forêts (Converser 3 min)

1. Qu'évoque pour vous la forêt ?
2. Avez-vous des souvenirs d'enfance de la forêt ?
3. Les forêts dans votre pays sont-elles publiques, privées ?
4. Quels rôles jouent-elles ? Sont-elles exploitées, préservées ?
5. Connaissez-vous aux alentours de chez vous des actions de protection des forêts, de reforestation ?
6. Découvrir l'association Semeurs de forêts. Qu'en pensez-vous ? <https://semeursdeforets.org>

1^{ère} visualisation 00:00-5.36
<https://vimeo.com/429566457>

1. Que signifie la première scène ?
2. Quel est le rôle du cinéma ?
3. Que font -ils à deux ? Quel est le but de l'histoire du scénario ?
4. Quels sont les réactions au sujet du scénario ? 2'31
5. Que dit Luc Marescot sur la forêt ? 4'11
6. Que se passe-t-il pour Luc Marescot en 2002 ?
7. Que dit Francis Hallé sur la forêt équatoriale ?
8. À quoi est comparée la forêt ? 5'32

Parution *Le Botaniste* (2022) de J.L BIZIEN Fayard noir

Prologue : Forêt amazonienne,
juillet 2010

p.9

Chapitre 1 : New York City
Mardi 6 juin 2023, 22 heures

p. 21



Lecture (collective), écriture, lecture à voix haute !

À paraître (Automne 2023)

Carole Lefrançois (2023) *Lire, écrire, échanger sur les forêts*, L'harmattan/Les impliqués, Paris
D'après l'œuvre de L.Marescot et J.L Bizien

FIN